



Robert Musil und James Joyce. Das Leib-Seele-Problem als kreativer Ansporn in "Törless" und "A Portrait of the Artist" (German Edition)

Cornelia Pechota

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Robert Musil und James Joyce. Das Leib-Seele-Problem als kreativer Ansporn in "Törless" und "A Portrait of the Artist" (German Edition)

Cornelia Pechota

Robert Musil und James Joyce. Das Leib-Seele-Problem als kreativer Ansporn in "Törless" und "A Portrait of the Artist" (German Edition) Cornelia Pechota

Magisterarbeit aus dem Jahr 1995 im Fachbereich Germanistik - Komparatistik, Vergleichende Literaturwissenschaft, Université de Genève (Universität Genf), Sprache: Deutsch, Abstract: „Ist es ein allgemeines Gesetz, das etwas in uns ist, das stärker, größer, schöner, leidenschaftlicher, dunkler ist als wir? Worüber wir so wenig Macht haben, dass wir nur ziellos tausend Samenkörner streuen können, bis aus einem plötzlich eine Saat wie eine dunkle Flamme schießt, die weit über uns hinauswächst?" Diese Überlegung, die der junge Törless mit einer Erinnerung an den Gesang einer italienischen Schauspielerin verbindet, folgt einem Augenblick größter Erregung, dem „Gefühl, dass etwas in ihm wie ein toller Kreisel aus der zusammengeschnürten Brust zum Kopfe hinaufwirble". Zustände, die sich der sprachlichen Wiedergabe entziehen, überwältigen den Knaben, fordern ihn aber gerade durch ihre ‚Unsagbarkeit‘ auf, sie sezierend zu bändigen und ihnen ein gedankliches Substrat abzugewinnen. Die „noch unbeschriebenen Beziehungen des Lebens", die ihn als dunkle prima materia erschrecken und verunsichern, erfährt er gleichzeitig als erotische Verlockung, an der sein innerstes Ich zu wachsen sucht. Robert Musil (1880-1942), der Rationales und Irrationales nicht als unversöhnliche Gegensätze begriff, sondern beide Dimensionen aus wissenschaftlicher Sicht dichterisch miteinander verknüpfte, schildert in seinem ersten Roman Die Verwirrungen des Zöglings Törless (1906) geistige und körperliche Grenzüberschreitungen, die den Protagonisten dazu führen, „Dinge, Vorgänge und Menschen als etwas Doppelsinniges zu empfinden". Das so entstandene Spannungsfeld fördert in Törless eine kreative Betrachtungsweise, die sich von gesellschaftlicher Wohlanständigkeit distanziert, dafür aber eine Selbstfindung ermöglicht, die unbewusste Zonen integriert und ihnen deshalb nicht zu verfallen braucht. In der Konzentration auf die Innerlichkeit eines Jugendlichen mit Törless vergleichbar, lässt der Entwicklun

 [Download Robert Musil und James Joyce. Das Leib-Seele-Probl ...pdf](#)

 [Read Online Robert Musil und James Joyce. Das Leib-Seele-Pro ...pdf](#)

Download and Read Free Online Robert Musil und James Joyce. Das Leib-Seele-Problem als kreativer Ansporn in "Törless" und "A Portrait of the Artist" (German Edition) Cornelia Pechota

From reader reviews:

Martha Williams:

Book is to be different for every grade. Book for children until eventually adult are different content. We all know that that book is very important for all of us. The book Robert Musil und James Joyce. Das Leib-Seele-Problem als kreativer Ansporn in "Törless" und "A Portrait of the Artist" (German Edition) ended up being making you to know about other know-how and of course you can take more information. It is very advantages for you. The reserve Robert Musil und James Joyce. Das Leib-Seele-Problem als kreativer Ansporn in "Törless" und "A Portrait of the Artist" (German Edition) is not only giving you a lot more new information but also for being your friend when you experience bored. You can spend your spend time to read your book. Try to make relationship with the book Robert Musil und James Joyce. Das Leib-Seele-Problem als kreativer Ansporn in "Törless" und "A Portrait of the Artist" (German Edition). You never really feel lose out for everything should you read some books.

Brad Hawkes:

This Robert Musil und James Joyce. Das Leib-Seele-Problem als kreativer Ansporn in "Törless" und "A Portrait of the Artist" (German Edition) book is not really ordinary book, you have it then the world is in your hands. The benefit you receive by reading this book is information inside this reserve incredible fresh, you will get data which is getting deeper you actually read a lot of information you will get. This Robert Musil und James Joyce. Das Leib-Seele-Problem als kreativer Ansporn in "Törless" und "A Portrait of the Artist" (German Edition) without we know teach the one who looking at it become critical in considering and analyzing. Don't become worry Robert Musil und James Joyce. Das Leib-Seele-Problem als kreativer Ansporn in "Törless" und "A Portrait of the Artist" (German Edition) can bring whenever you are and not make your handbag space or bookshelves' turn into full because you can have it in your lovely laptop even cellphone. This Robert Musil und James Joyce. Das Leib-Seele-Problem als kreativer Ansporn in "Törless" und "A Portrait of the Artist" (German Edition) having great arrangement in word in addition to layout, so you will not experience uninterested in reading.

Rachel Louviere:

Nowadays reading books become more and more than want or need but also work as a life style. This reading addiction give you lot of advantages. The advantages you got of course the knowledge the rest of the information inside the book which improve your knowledge and information. The details you get based on what kind of publication you read, if you want send more knowledge just go with education books but if you want really feel happy read one using theme for entertaining for example comic or novel. Often the Robert Musil und James Joyce. Das Leib-Seele-Problem als kreativer Ansporn in "Törless" und "A Portrait of the Artist" (German Edition) is kind of guide which is giving the reader erratic experience.

Charles Brewster:

Reading a publication can be one of a lot of task that everyone in the world likes. Do you like reading book therefore. There are a lot of reasons why people enjoyed. First reading a reserve will give you a lot of new facts. When you read a book you will get new information mainly because book is one of many ways to share the information or maybe their idea. Second, studying a book will make anyone more imaginative. When you examining a book especially hype book the author will bring one to imagine the story how the personas do it anything. Third, it is possible to share your knowledge to some others. When you read this Robert Musil und James Joyce. Das Leib-Seele-Problem als kreativer Ansporn in "Törless" und "A Portrait of the Artist" (German Edition), you could tells your family, friends and also soon about yours reserve. Your knowledge can inspire different ones, make them reading a publication.

Download and Read Online Robert Musil und James Joyce. Das Leib-Seele-Problem als kreativer Ansporn in "Törless" und "A Portrait of the Artist" (German Edition) Cornelia Pechota #NPMVW9823SL

Read Robert Musil und James Joyce. Das Leib-Seele-Problem als kreativer Ansporn in "Törless" und "A Portrait of the Artist" (German Edition) by Cornelia Pechota for online ebook

Robert Musil und James Joyce. Das Leib-Seele-Problem als kreativer Ansporn in "Törless" und "A Portrait of the Artist" (German Edition) by Cornelia Pechota Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Robert Musil und James Joyce. Das Leib-Seele-Problem als kreativer Ansporn in "Törless" und "A Portrait of the Artist" (German Edition) by Cornelia Pechota books to read online.

Online Robert Musil und James Joyce. Das Leib-Seele-Problem als kreativer Ansporn in "Törless" und "A Portrait of the Artist" (German Edition) by Cornelia Pechota ebook PDF download

Robert Musil und James Joyce. Das Leib-Seele-Problem als kreativer Ansporn in "Törless" und "A Portrait of the Artist" (German Edition) by Cornelia Pechota Doc

Robert Musil und James Joyce. Das Leib-Seele-Problem als kreativer Ansporn in "Törless" und "A Portrait of the Artist" (German Edition) by Cornelia Pechota Mobipocket

Robert Musil und James Joyce. Das Leib-Seele-Problem als kreativer Ansporn in "Törless" und "A Portrait of the Artist" (German Edition) by Cornelia Pechota EPub